

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΕΛ-ΕΠΑΛ
ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ

ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΤΡΕΙΣ (3)

15 Σεπτεμβρίου 2022

Δίνεται η παρακάτω μελωδία:

3

6

9

12

ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

Να εναρμονισθεί η μελωδία αυτή σε τέσσερις (4) φωνές.

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

Γ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ – ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ

I. Κίνηση φωνών (20/100):

Κατά τη σύνδεση των συγχορδιών τηρούνται οι κανόνες, όπως περιγράφονται στο εδάφιο **B. ΚΑΝΟΝΕΣ**.

II. Λειτουργικότητα αρμονικών συνδέσεων (50/100):

α) Στα σημεία όπου η μελωδία φαίνεται να οδηγείται σε πτώση πρέπει να εμφανίζονται τα κατάλληλα πτωτικά σχήματα.

β) Η αλληλουχία των συγχορδιών θα πρέπει να είναι λογική σύμφωνα με τους κανόνες της τονικής αρμονίας. Δηλαδή, κάθε συγχορδία θα πρέπει να προκύπτει από την προηγούμενη και να οδηγεί λογικά στην επόμενη (όχι απαραίτητα με έναν και μοναδικό τρόπο).

III. Αρμονικός ρυθμός (20/100):

Η συχνότητα εναλλαγής των συγχορδιών και η χρονική τους διάρκεια προκύπτουν από την ίδια τη μελωδία.

IV. Συνολική εικόνα (10/100):

Συνεκτιμάται η γενική μουσική δημιουργικότητα, καθώς επίσης και η ευρηματικότητα στην κίνηση των τριών χαμηλότερων φωνών (χρήση ξένων φθόγγων, μιμήσεων κ.λπ.).

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Στο τετράδιο να γραφούν η ημερομηνία και το εξεταζόμενο μάθημα.
2. Στο τετράδιο θα αντιγραφεί μόνο το θέμα (μελωδία). Δίνονται **δέκα (10) λεπτά**.
3. Οι υποψήφιοι, πριν αρχίσουν να απαντούν, πρέπει να διαβάσουν προσεκτικά τις **ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ**, τους **ΚΑΝΟΝΕΣ** και τα **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ – ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ**.
4. Να γραφούν οι απαντήσεις μόνο με μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.
5. Οι υποψήφιοι επιστρέφουν τις φωτοτυπίες στους επιτηρητές κατά την αποχώρησή τους.
6. Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες.
7. Έναρξη χρόνου εξέτασης: **δέκα (10) λεπτά** μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
8. Ώρα δυνατής αποχώρησης: **17:10**.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ